

I. 平成26年度公益財団法人佐野市民文化振興事業団事業報告

(平成26年4月1日から平成27年3月31日まで)

[事業概要]

公益財団法人佐野市民文化振興事業団は、「すべての市民がすぐれた文化環境のもと、うるおいと活力のある生活を営める地域社会の実現」を基本理念とする事業団設立趣旨に基づき、各種公益目的事業を推進している。

「公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律」に規定する「公益目的事業の適正な実施による公益の増進」を図るべく、法令等に定められた公益認定基準やガバナンスに適合した健全かつ透明性の高い法人運営を行うとともに、事業選考委員会の開催により、公正で信頼される事業を展開している。

公益目的事業としては、芸術・文化に触れる機会を提供することを目的とした体験、講座、企画展共催事業及び市民の芸術・文化活動や伝統文化の保存・育成を担う団体に対する助成・支援事業を展開した。特に、芸術・文化に関する人材育成事業については、7月に「子ども演劇サマースクール」を、8月、12月に「アートマネジメント講座」関連事業として「わいわいギャラリー」を、1月に「舞台裏方講座」をそれぞれ開催し、いずれも大変な好評を博した。

財政面における環境は、デフレ経済の長期化により低金利が定着するなど、ますます厳しい状況になっているが、資金運用計画に基づき、保有資産の適切な運用に努めた。

▶ 公益目的事業1(事業番号:公1)

芸術・文化に触れる機会を提供することを目的とした体験、講座、企画展共催事業

1. 演劇鑑賞教室事業

期 日	平成26年7月3日(木)
場 所	国立劇場大劇場／東京都千代田区
内 容	伝統芸能や歌舞伎、文楽などの日本の伝統文化の鑑賞に気軽に参加し、生で本物の舞台芸術に触れられる場の提供として、演劇鑑賞教室事業を開催した。
演 目 等	国立劇場7月歌舞伎鑑賞教室 [解説]歌舞伎のみかた、演目:傾城反魂香
参加者負担金	5,000円
参 加 者	40人

2. 企画展共同開催事業(美術鑑賞ツアー)

期 日 平成26年11月5日(水)

内 容 吉澤記念美術館・郷土博物館と連携し、市民の方々が気軽に企画展を鑑賞してもらえるよう、美術鑑賞ツアーを開催した。
場 所 安藤勇寿「少年の日」美術館、東石美術館、吉澤記念美術館
参 加 者 41人

3. 舞台裏方講座

期 日 平成27年1月31日(土)、2月1日(日)
内 容 舞台ホールのある葛生あくとプラザで、照明グループと音響グループに分かれ、舞台装置及び舞台機構の解説と基礎知識を各グループで学習した。2日目には、地元アイドルグループ「SANO ブランドール」を呼んで、受講生が実際に、リハーサルから本番までを体験した。
場 所 葛生あくとプラザ
講 師 龍福孝明氏、岩上添典氏(宇都宮舞台サービス)
参 加 者 12人

4. アートマネジメント講座(わいわいギャラリー)

期 日 平成26年8月23日(土)、12月21日(日)
内 容 過去のアートマネジメント講座受講生たちが、“子どもの文化環境を耕す”ことを目標として、「文化サロンさの。」を結成。メンバーたちが実際に、佐野市文化会館を活用して、「わいわいギャラリー」事業をプロデュースした。
講 師 松井憲太郎氏(富士見市民文化会館館長)

※わいわいギャラリーとは…

(公財)佐野市民文化振興事業団が開催した「アートマネジメント講座」受講生たちが企画・運営する初の実践事業。「佐野市にずっと暮らし続けたい」と感じられる街づくりをしよう、未来に向かって子どもたちの文化環境を耕すことから始めようをコンセプトに事業を展開。堅苦しいものではなく、お茶を飲みながら、気楽にアーティストとお話ができる、そんなギャラリーを目指しています。

・第1回わいわいギャラリー

ゲ ス ト:安藤勇寿(画家、安藤勇寿「少年の日」美術館 代表)
聞 き 手:加藤美智子(佐野短期大学非常勤講師、NPO 法人 表現遊び
開発教育研究所ママ、アトリエびつき 主宰)
場 所 佐野市文化会館ホワイエ(大ホール前)
参 加 者:54名

・第2回わいわいギャラリー

ゲ ス ト:永井愛(劇作家・演出家、二兎社主宰)
森まゆみ(作家・編集者、谷根千工房主宰)
聞 き 手:松井憲太郎(富士見市民文化会館館長)
場 所:佐野市文化会館ホワイエ(大ホール前)
参 加 者:70名

5. 子ども演劇サマースクール

期 日 平成26年7月22日(火)から26日(土)まで
内 容 演劇という創作活動を通じて、子どもたちが自発的に学ぶ機会を提供するワークショップである。プロの俳優の指導のもと、実際に演じ、発表するという経験により、舞台芸術をより身近なものに感じてもらうほか、子どもたちのコミュニケーションスキルの向上にもつながる。
場 所 葛生あくとプラザ
講 師 加納朋之氏、鬼頭典子氏、高橋克明氏、駒井健介氏、本城憲氏、山崎美貴氏、山谷典子氏、平栗あつみ氏(以上8名、文学座所属)
参 加 者 40人

・平成26年度佐野市学校演劇祭

期 日 平成26年9月4日(木)、5日(金)
場 所 葛生あくとプラザ
内 容 子ども演劇サマースクールに参加した児童・生徒が出演し、5日間の練習の成果を披露した。当事業団より、子ども演劇サマースクールで講師を務めた、加納朋之氏、高橋克明氏を審査員として派遣した。

➤ 公益目的事業2(事業番号:公2)

市民の芸術・文化活動や伝統文化の保存・育成を担う団体に対する助成・支援事業

1. 芸術・文化活動助成事業

(1)安蘇史談会創立30周年記念公開講座開催事業

期 日 平成26年4月12日(土)～5月24日(土)
(全6回、毎週土曜日に開催)
場 所 城北地区公民館
主 催 安蘇史談会
支援内容 地域の芸術・文化振興活動助成金 117,000円

(2) 佐野天明鋳物の文化財保護と継承事業伝承保存会

期 日 平成26年4月～平成27年3月(教育実習10回)
場 所 若林鋳造所
主 催 天命鋳物伝承保存会
支援内容 地域の伝統文化保存・育成事業助成金 75,000円

(3) 芦畦獅子舞大祭R293美術展実行委員会

期 日 平成26年8月31日(日)
場 所 花岡町会(花岡町公民館から二柱神社までを練り歩いた)
主 催 芦畦獅子舞大祭委員会
支援内容 地域の伝統文化保存・育成事業助成金 150,000円

(4) R293美術展 Summer2014+ワークショップ作品展示

期 日 平成26年7月(4名の作家によるサークショップを7回開催)
平成26年8月13日(水)～24日(日)(作品展示)
場 所 佐野市文化会館会議室(ワークショップ)
佐野市文化会館展示室 A・B(作品展示)
主 催 R293美術展実行委員会
支援内容 地域の芸術・文化振興活動助成金 150,000円

➤ 公益目的事業・共通(略称番号:共通)

1. 事業団報『かがやき』第20号の発行

・事業団報『かがやき』第20号を発行し、全世帯、市内各施設に配布した。

発 行 平成26年9月1日
体 裁 A4版、10頁(フルカラー)
部 数 46,000部

2. 文化・芸術アンケートの実施

・佐野市が目指すべき文化・芸術等の方向性を明らかにし、当財団として取り組むべき課題などを確認するため、アンケートを実施した。

集計結果については、事業団報『かがやき』、事業団ホームページ「かがやき」および佐野市役所庁内ネットワーク「デスクネッツ」内インフォメーションへ掲載した。

実 施 日 平成26年5月30日(金)
対 象 者 2,000名(市内在住の方、無作為抽出)
回 答 数 556通(27.8%)

3. 文化団体への後援

- ・演劇集団 Happy Hunting Ground 公演「土の中の教師たち-啓蟄の頃-」

期 日 平成26年7月27日(日)
場 所 佐野市文化会館 小ホール
主 催 佐野市文化会館

- ・R293 美術展 Summer2014+ワークショップ作品展示

期 日 平成26年8月13日(水)～24日(日)
場 所 佐野市文化会館 展示室 A・B
主 催 佐野市文化会館

- ・佐野市民合唱団“Voice”第17回定期演奏会

期 日 平成26年8月24日(日)
場 所 佐野市文化会館 大ホール
主 催 佐野市民合唱団“Voice”

- ・葉加瀬太郎 Best Acoustic Tour “エトピリカ”

期 日 平成26年10月26日(日)
場 所 佐野市文化会館 大ホール
主 催 佐野市文化会館

- ・さのクラシックコンサート「山田亜寿春 ソプラノコンサート」

期 日 平成26年11月24日(月・祝)
場 所 佐野市文化会館 大ホール
主 催 佐野市文化会館

- ・天命鋳物伝承保存会第5回研究会「天命釜講演会」

期 日 平成26年11月8日(土)
場 所 佐野市中央公民館(3階ホール)
主 催 天命鋳物伝承保存会

- ・第105回 日本水彩画会 安足支部展

期 日 平成26年9月5日(金)～7日(日)
場 所 足利市市民会館 展示室及び会議室
主 催 公益社団法人日本水彩画会安足支部

- ・吉川迪之展 — 記憶の彼方から

期 日 平成26年11月1日(土)～16日(日)

場 所 佐野市市民ギャラリー
主 催 佐野市市民ギャラリー運営委員会

・一青 窈 TOUR 2014-2015 ～私重奏～

期 日 平成27年2月7日(土)
場 所 佐野市文化会館 大ホール
主 催 佐野市文化会館

・さの演劇塾第5回公演「親の顔がみたい」

期 日 平成26年12月20日(土)、21日(日)
場 所 佐野市文化会館 小ホール
主 催 さの演劇塾

・福島恒久・戸倉秀雄作品展

期 日 平成26年11月29日(土)～12月11日(木)
場 所 佐野市市民ギャラリー
主 催 佐野市市民ギャラリー運営委員会

・佐野第九合唱団第22回演奏会

期 日 平成26年12月23日(火・祝)
場 所 佐野市文化会館 大ホール
主 催 佐野市民合唱団“Voice”

・第8回佐野ルネッサンス鍍金展

期 日 平成27年10月31日(土)～11月15日(日)
場 所 佐野市文化会館
主 催 佐野ルネッサンス鍍金展実行委員会

・津軽三味線 柴田三兄妹コンサート

期 日 平成27年1月31日(土)
場 所 佐野市文化会館 大ホール
主 催 佐野市文化会館

・第106回 日本水彩画会 安足支部展

期 日 平成27年1月21日(水)～25日(日)
場 所 佐野市文化会館 展示室 A、B 201・205会議室
主 催 公益社団法人日本水彩画会安足支部

・第5回佐野市文化振興大会
(文化協会設立 10 周年記念事業・佐野市制 10 周年記念事業)

期 日 平成27年2月14日(土)
場 所 佐野市文化会館 小ホール
主 催 佐野市文化協会

・R293 美術展 2015

期 日 平成27年5月14日(木)～5月28日(木)
場 所 佐野市文化会館 展示室 A・B、201 会議室
主 催 佐野市文化会館

・UNESCO 創設70周年記念

2015年度関東ブロック・ユネスコ活動研究会 in 栃木に際する展示作品の募集ポスター

期 日 平成27年10月24日(土)
場 所 佐野短期大学構内
主 催 公益社団法人日本ユネスコ協会連盟 佐野ユネスコ協会

・UNESCO 創設70周年記念

2015年度関東ブロック・ユネスコ活動研究会 in 栃木

期 日 平成27年10月24日(土)、25日(日)
場 所 佐野短期大学(開会式、講演会、分科会)
ホテルサンルート佐野(交流会)
主 催 公益社団法人日本ユネスコ協会連盟 佐野ユネスコ協会
栃木県ユネスコ連絡協議会 関東ブロック・ユネスコ協会

2. 理事会、評議員会に関する事項

(1) 理事会議決および報告事項

区分	議決年月日	件 名	可否
第1回 通常	平成26年 5月8日	報告第1号 職務の執行状況の報告について	—
		議案第1号 平成26年度定時評議員会の招集について	可決
		議案第2号 事業選考委員の選任について	可決
		議案第3号 事務局長の任命について	可決
		議案第4号 平成25年度公益財団法人佐野市民文化振興事業団事業報告について	可決

		議案第5号 平成25年度公益財団法人佐野市民文化振興事業団決算報告について	可決
臨時	平成26年 10月1日	議案第1号 資産取得資金取扱規程の制定について 報告第1号 職務の執行状況の報告について 報告第2号 債券投資による運用について 報告第3号 美術品制作に係る着手金の支払いについて	可決 — — —
第2回 通常	平成27年 2月5日	報告第1号 職務の執行状況の報告について 議案第1号 吉本義人氏制作モニュメントの銘板について 議案第2号 平成26年度臨時評議員会の招集について 議案第3号 平成27年度資金運用計画について 議案第4号 平成27年度公益財団法人佐野市民文化振興事業団事業計画について 議案第5号 平成27年度公益財団法人佐野市民文化振興事業団収支予算について 議案第6号 栃木県文書学事課による公益法人移行後の財務会計に係る指導について	— 可決 可決 可決 可決 可決 可決

(2) 評議員会議決および報告事項

区分	議決年月日	件 名	可否
定時	平成26年 5月26日	報告第1号 事業選考委員の選任について 報告第2号 事務局長の任命について 議案第1号 任期満了に伴う理事の選任について 議案第2号 平成25年度公益財団法人佐野市民文化振興事業団事業報告について 議案第3号 平成25年度公益財団法人佐野市民文化振興事業団決算報告について	— — 可決 可決 可決
臨時	平成27年 2月20日	報告第1号 吉本義人氏制作モニュメントの銘板について 報告第2号 資産取得資金取扱規程の制定について 報告第3号 平成27年度資金運用計画について	— — —

	報告第4号	平成27年度公益財団法人佐野市民文化振興事業団事業計画について	—
	報告第5号	平成27年度公益財団法人佐野市民文化振興事業団収支予算について	—
	議案第1号	栃木県文書学事課による公益法人移行後の財務会計に係る指導について	可決

3. 事業選考委員会に関する事項

承認年月日	件名
平成27年1月23日	(1) 吉本義人氏制作モニュメントの銘板について (2) 平成27年度事業計画・収支予算について (3) 平成27年度佐野市民文化振興事業団芸術・文化活動助成金の審査について

4. 登記に関する事項

特になし

5. 情報公開に関する事項

特になし